

Franco Rossi

*“I miei Sogni,
Il Chianti,
Il Sud”*

*Mostra di pittura
Rocca medievale di Castellina in Chianti
Sala del Capitano
20 – 28 Maggio 2006*

Presentazione

Ho conosciuto Franco Rossi anni fa, o meglio, lo ho conosciuto telefonicamente: era la "voce amica" che mi toglieva dalle difficoltà nell'uso di un mezzo elettronico da me ancora poco conosciuto.

Poi di lui non ho saputo più nulla per moltissimo tempo.

Circa dieci anni fa ho iniziato ad occuparmi dell'organizzazione di eventi culturali, fra cui l'allestimento di mostre di pittura, e la "voce amica", mai dimenticata, mi annuncia telefonicamente che vuole incontrarmi per partecipare alla mia prima collettiva: fu quello il nostro primo incontro.. o meglio, il nostro primo scontro!

La "voce amica" chiedeva, puntualizzava, criticava e manifestava insoddisfazione su tutto quello che io proponevo per l'allestimento, una vera "tigna" (ho scoperto più tardi di essere stata definita nello stesso modo) anche se, bontà sua, accettò la scelta del luogo espositivo, informandomi però che i suoi quadri erano molto grandi e che quindi aveva bisogno di più spazio. Risposi che se i suoi erano lenzuoli, per equità nei confronti degli altri pittori, ne avrei esposto un numero minore; insomma, era cominciata veramente male!

Ma grande fu il mio stupore quando vidi i suoi quadri: davanti ai miei occhi si stendevano campi di grano maturo, ondeggianti mari d'erba costellati di rossi papaveri, esuberanti peonie appena sbocciate, colori puri che si staccavano dalle tele per venirmi incontro. La mia "voce amica" era un vero artista!

Lo guardai con occhi più attenti, ascoltai il messaggio nascosto nella sua pittura che trasmetteva un amore alla vita che, forse per pudore, non trovava spazio nelle parole, capii che il bisogno di perfezione nasceva dalla sua costante ricerca di espressione del bello.

Nacque l'amicizia e la stima, vera, profonda, che non ci ha impedito di continuare a discutere allegramente su tutto, ma che non ci ha mai più lasciato, ed è per me un onore, ma soprattutto una grande gioia poter presentare questa sua individuale.

Parlare dei suoi quadri è superfluo, essi parlano da soli, con i colori, le trasparenze della luce, il grande senso dell'infinito che ci avvolgono mentre li guardiamo, quindi posso solo augurare a tutti "buona visione" e dire

grazie Franco,

Donatella

“I miei Sogni”

Le più strabilianti primavere



... Ti chiedi la via per raggiungere la primavera...

“Da dove iniziare a raccogliere i fiori?”

Ma le mani non attendevano risposta...

Poi la strada la trovi da te...



*Tu mi dicesti: “Adesso guarda”
ed io aprii gli occhi che per gioco
mi avevi chiesto di tener chiusi
lungo il viaggio.*

Tra i girasoli



*“Da lontano sembravano tutti uguali,
tutti dello stesso colore... tutti rivolti verso il sole...”*

Non restare chiuso qui, pensiero!



*“Ti trovai un rifugio,
dove la luce filtrava appena,
in un nido di pace...”*

Bouganvillea



*“...e se prima era stato silenzio,
ora era assordante melodia...”*

Iris rosa



*“In una sola notte,
fiorirono le stelle.”*

Seduto in quel caffè...



"Nei miei ricordi..."

Del mio cuore il battito migliore...



“...tu prendevi forma, come ideale di bellezza e delicatezza.”

Uva Nera



“Chiudi gli occhi e lasciati cadere...”

In un letto d'uva



“...in un letto d'uva.”

“Il Chianti”

Nel Chianti



*“Nei pomeriggi dagli accaldati muri
c’era un sogno con i gerani alle finestre...”*

Case a Barbiana



“...l’ora immobile con le sue frasi d’ombra e sole.”

Rocca di castellina



*“A lungo parlai con il silenzio
e di te mi raccontò
senza parole...”*

Badia a Coltibuono



“...la tua luce...”

Pieve di Corsignano



*“... i tuoi lineamenti
austeri e muti...”*

Pieve di Spaltenna

*“...Il cuore si spogliava
con dolcezza
dell’inutile materia...
denudando lo spirito
alla luce”*



Casale toscano



*“Respiro...
come vento fine
sopra le nude spalle
delle viole...”*

San Pietro a Cedda



*“...come una corsa di sogni fanciulli
con ali di vento...”*

Pieve di San Vincenti



*“...bisbiglio di ore passeggiare
in un tardo pomeriggio d’estate...”*

Valiano



“...ho creduto al sogno.”

Monteriggioni



“Quella strada che ho percorso giorno dopo giorno...”

Volpaia



“...alla ricerca della tua luce.”

Pieve di Panzano



*“Ora le mie frasi hanno tinte azzurre di cielo,
e tornerò ad essere nell’aria...”*

San Leolino



“...o in un rifugio d’ombra...”

Barbiana



*“...nel seno delle colline dove dimora la canzone del
vento...”*

Campagna gialla



“..in un miele ombroso e tenue, di Terra e Amore...”

Covone



“Solo lì ti immaginavo...”

Ulivo al tramonto



“...nei tramonti dove arrossisce il sole...”

Luce Toscana



“...in un profondo silenzio dove sbocciò un germoglio...”

Pieve di Corsignano



“...dove ho visto spazi immensi di mare verde...”

Casolare



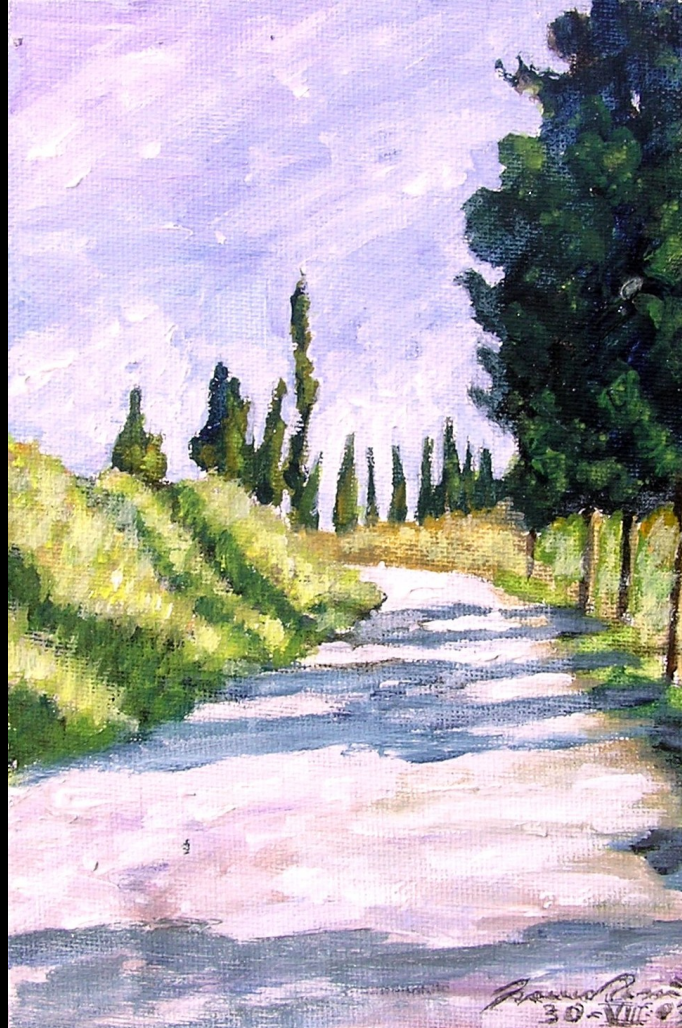
*“...e un’ape dal ventre miele...
sui fiori di campo.”*

San Martino a Mensola



*“Tra le braccia degli ulivi
si culla il pensiero
in un assolo alla sera,
ed è già Amore.”*

Strada di campagna



“Seguimi...”

Via d'ardiglione



“...c’è una sola strada nei tuoi occhi...”

Luce Toscana



“...ed è rifugio di sole.”

“Il Sud”

Sud Italia



“Nei nostri giorni era il volo...”

Luce del Sud



*“Oggi l’anima è chiarore...
di Te, delizia...”*

Sicilia



“.. e l'isola del sogno esiste.”

FRANCO ROSSI, nato a Firenze il 24 luglio 1947, vive e lavora a Firenze (Italia).

1963 - inizio attività pittorica

1976 - la rivista "Pan Arte" gli dedica un lungo articolo

1977 - la rivista "Pan Arte" torna ad occuparsi di lui con un articolo di 10 pagine

1977 - 1^a mostra a Firenze, via Ghibellina

1977 - mostra a Firenze, borgo S. Jacopo

1977 - mostra a Papaiano (Siena)

1978 - mostra a Firenze, presso la Direzione Generale della Banca Toscana

1978 - mostra a Papaiano (Siena)

1978 - mostra presso Abbazia di San Lucchese (Poggibonsi – Siena)

1979 - il catalogo Bolaffi, massima pubblicazione italiana in campo artistico, pubblica le sue quotazioni ufficiali

1979 - membro della Galleria d'Arte "Il Machiavello"

1979 - mostra a Civitella Val di Chiana (Arezzo)

1979 - mostra a Incisa Val D'Arno (Firenze)

1980 - decide di abbandonare il campo delle mostre e di dipingere in piena libertà

1996 - riapertura al mondo delle mostre: espone a Firenze, al Palazzo dei Congressi

1997 - mostra a Firenze, Palazzo dei Congressi

1998 - mostra a Firenze, presso l'ex Convento della Basilica del Carmine

1999 - apertura al mercato giapponese

2000 - mostra a Firenze, villa Guicciardini

2001 - mostra a La Gaude (Francia)

2001 - mostra a Yokohama (Giappone)

2001 - mostra a Firenze - Villa Strozzi

2002 - partecipazione al Premio F.lli Alinari "Terra d'Arno"

2003 - mostra a Firenze - Villa Strozzi

2003 - Socio Fondatore del Circolo "Salon des Refuses"

2004 - prima mostra del Circolo "Salon des Refuses" a Firenze - Caffè Porta Romana

2004 - mostra personale allo Starhotel Vespucci di Campi Bisenzio (Firenze) dal 18 Aprile al 27 Agosto

2004 - mostra a Firenze - Villa Strozzi

2005 - Siena, Palio del 2 Luglio – donata una tela alla Nobil Contrada del Bruco in ricordo della vittoria ed esposta presso i locali della Società "Alba"

In generale:

oltre 600 dipinti in tutta Italia;

opere in Svizzera, Francia, Norvegia, Stati Uniti, Inghilterra, Germania, Olanda e Giappone;

opere presso l'Arcivescovado di Siena ("Fustigazione di Gesù") nella Sala delle Udienze;

opere a Tokyo presso università, ospedali, etc...;

opera presso la Società "Alba" della Nobil Contrada del Bruco in Siena;

menzionato più volte sui quotidiani italiani.

Presentazione di Donatella Bianciardi

*Brani estratti dal libro “L’incanto” di Nadia Corsi
Editore Firenze Libri*

*Commento musicale “Reshape” dalla raccolta cd “Ross”
di Giampaolo Pomponi*

Si ringrazia:

- *Il Comune di Castellina in Chianti per la concessione dello spazio espositivo*
- *Donatella Bianciardi per l'organizzazione e la presentazione*
- *Nadia Corsi per i brani poetici e la realizzazione del CD*
- *Gian Paolo Pomponi per la musica*
- *Marco Agresti per la grafica di copertina*

OPERE ESPOSTE:

I MIEI SOGNI

Le più strabilianti primavere 70x100

Poi la strada la trovi da te 70x100

Tra i girasoli 70x100

Non restare chiuso qui, pensiero!

70x100

Bouganvillea 80x120

Iris rosa 70x100

Seduto in quel caffè... 70x100

Del mio cuore il battito migliore 70x100

Uva nera 70x100

In un letto d'uva 80x120

IL CHIANTI

Nel Chianti 10x15

Case a Barbiana 13x18

Rocca di Castellina 13x18

Badia a Coltibuono 13x18

Pieve di Corsignano 13x18

Pieve di Spaltenna 13x18

Casale toscano 20x50

S. Pietro a Cedda 13x18

Pieve di S. Vincenti 13x18

Valiano 13 x 18

Monteriggioni 13x18

Volpaia 15x20

Pieve di Panzano 15x20

S. Leolino 15x20

Barbiana 18x24

Campagna gialla 10x15

Covone 13x18

Ulivo al tramonto 30x40

Luce toscana 10x31

Pieve di Corsignano 20x30

Casolare 10x15

S. Martino a Mensola 30x40

Strada di campagna 10x15

Via d'artiglione 18x24

Luce toscana 10x31

IL SUD

Sud Italia 10x15

Luce del Sud 10x15

Sicilia 10x15

Le opere dell'artista sono visibili sul sito www.franco-rossi.it